

Presstext

„Bewegte Streiche“

Kompositionen von: Heinrich Sutermeister, Eric Satie, Urs Pfister  
Choreographien von: Sebastian Gehrke, Karin Hermes, Doris Humphrey

## chorprojekt schaffhausen

Karin Hermes, Sebastian Matthias Gehrke – Tanz

Verena und Jan Schaer - Klavier

akarWerkstatt Bern

Christoph Honegger - Leitung

Samstag, 1. September 2007, 20.00 Uhr, Kirche St. Marien Bern

Eintritt frei - Kollekte

Samstag, 8. September 2007, 20.00 Uhr, Kirche St. Konrad Schaffhausen

Eintritt 25.- (ermässigt 15.-), Abendkasse

### Bewegte Streiche – ein Musik-Tanz-Projekt

Das *chorprojekt schaffhausen* bringt Musik in Bewegung – mit einem aussergewöhnlichen Konzert in den Kirchen **St. Marien Bern** (1. September) und **St. Konrad Schaffhausen** (8. September 2007). Zusammen mit **Karin Hermes**, **Sebastian Gehrke** (Choreographie und Tanz) und den Pianisten **Verena und Jan Schaer** wurde ein vielfältiges Programm realisiert, Leitung: **Christoph Honegger**.

Das Konzert wird eröffnet mit „Max und Moritz“ von **Heinrich Sutermeister** (Feuerthalen), einem Werk für gemischten Chor und Klavier zu vier Händen nach Texten von Wilhelm Busch. Die verschiedenen (wohlbekannten) Streiche werden musikalisch in starke Tonsprache umgesetzt und fordern den Chor in Flexibilität und Dynamik. Danach tanzen Karin Hermes und Sebastian Gehrke zum vierhändigen Klavierwerk „Morceau en Forme de Poire“ von **Eric Satie**. Mit **Shakers (1931)** folgt eine Choreographie von Doris Humphrey, interpretiert von der **akarWerkstatt Bern** (Leitung: Annemarie Parekh / Karin Hermes) zu traditioneller Musik, interpretiert von Anja Wanner, Barbara Zingere und Felix Gerber.

Den Abschluss bildet die Uraufführung einer Auftragskomposition von **Urs Pfister** (Schaffhausen) für gemischten Chor und Klavier zu vier Händen: „House Apotheke“ – eine klingende Krankheitsdiagnose, ohne Heilungsgarantie, dafür mit Nebenwirkungen - szenisch dargestellt vom *chorprojekt schaffhausen* (mise en mouvement: Karin Hermes) unter der fachlichen Leitung von „Dr. House“.

Sie sind zu diesem „Bewegten Konzert“ ganz herzlich eingeladen.